



Władysław Stanisław  
Reymont –  
człowiek wielu talentów.

## Plan prezentacji:

- ❖ Rodzina
- ❖ Zdobywanie wykształcenia
- ❖ Pasje
- ❖ Twórczość i Nagroda Nobla
- ❖ Ciekawostki

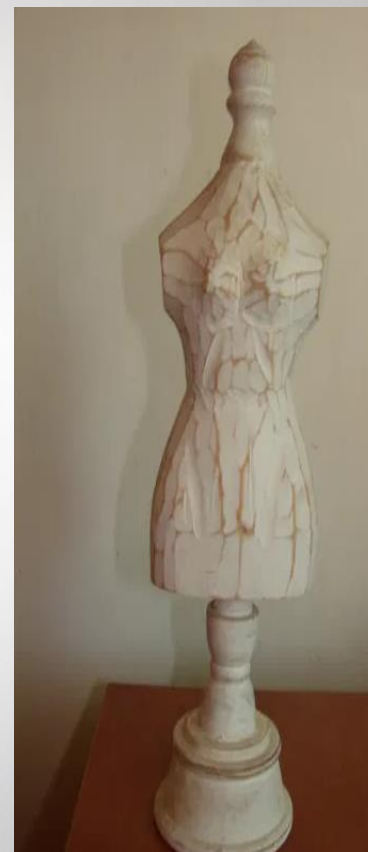
# Rodzina

- Był jednym z siedmiorga dzieci wiejskiego organisty, stosunkowo zamożnego i mającego ambicje zapewnienia swoim dzieciom wykształcenia.
  - Z Władysławem Stanisławem szło mu najgorzej: przyszły noblista nie chciał się kształcić ani uczyć gry na organach.
  - Dzieciństwo spędził w Tuszynie, gdzie rodzina przeniosła się, kiedy miał rok.
  - Jego ojciec, Józef Rejment, człowiek odczytany, miał wykształcenie muzyczne i w tuszyńskiej parafii pełnił obowiązki organisty, a także prowadził księgi stanu cywilnego i korespondencję proboszcza z władzami rosyjskimi.
- 
- Matka, Antonina z Kupczyńskich, miała talent do opowiadania. Wywodziła się ze zubożałej szlachty krakowskiej.
  - 15 lipca 1902 w Krakowie ożenił się z Aurelią Szablowską z domu Schatzschnejder, ślub odbył się w kościele Karmelitów na Piasku



## Zdobywanie wykształcenia

- W latach 1880–1884 uczył się zawodu krawieckiego w Warszawie, po czym został czeladnikiem. Dla uzyskania miana czeladnika przedstawił komisji uszyty przez siebie frak, który podobno "nieźle leżał".
- W 1883 roku ukończył Warszawską Szkołę Niedzielno-Robotniczą.



## Praca zawodowa



- Jako osiemnastolatek przyłączył się do wędrownej trupy aktorskiej.
- Rodzina wyrobiła mu pracę niższego funkcjonariusza na Kolei Warszawsko-Wiedeńskiej. Nudził się na małych stacyjkach w Rogowie, Krosnowej, Lipcach.
- Powtórnie spróbował kariery aktorskiej.
- Próbował odbyć nowicjat w klasztorze na Jasnej Górze. Znowu wylądował na stacji kolejowej.
- Pod koniec 1894 roku przeniósł się do Warszawy i postanowił żyć z pióra.
- Kiedy jego sytuacja materialna znacznie się poprawiła w 1920 roku kupił majątek Kołaczkowo, ale gospodarowanie szło mu kiepsko, tym bardziej, że zły stan zdrowia zmuszał go do przebywania głównie na Riwierze.

# Pasje

- W 1890 roku związał się z adeptem wiedzy tajemnej, niejakim Puszowem i wyjechał z nim do Niemiec szerzyć spirytyzm.
- Kiedy jego sytuacja materialna znacznie się poprawiła, dużo podróżował. W latach 90. XIX wieku odwiedził Londyn, Berlin, Włochy i Paryż.
- Reymont angażował się w działalność społeczną. Był prezesem Związku Pisarzy i Dziennikarzy, potem prezesem Warszawskiej Kasy Przeworności i Pomocy dla Literatów i Dziennikarzy.
- Uczestniczył także w zakładaniu pierwszej spółdzielni kinematograficznej.
- Po wojnie (w latach 1919-20) wyjeżdżał do Stanów Zjednoczonych, gdzie w środowisku polonijnym szukał pomocy gospodarczej dla odbudowy zrujnowanego kraju.



- Twórczość Reymonta jest zróżnicowana pod względem tematyki, formy literackiej oraz nierówna pod względem swej wartości. Początkowo wiersze i zapiski z codzienności, później opowiadania i nowele. Te ambicje literackie otoczenie traktowało z szyderstwem.
- Napisał i opublikował kilkanaście nowel, które później zostały zebrane w tomach "Spotkanie", "Sprawiedliwie", "W jesienną noc", "Krosnowa i świat".
- W czasie następnych 10 lat Reymont napisał 4 duże powieści, które na stałe weszły do historii literatury: *Komediantka*, *Fermenty*, *Ziemia obiecana*, *Chłopi*.
- Za "Chłopów" Reymont otrzymał nagrodę Polskiej Akademii Umiejętności (1917) oraz nagrodę Nobla (1924). Zwyciężył w godnym towarzystwie: konkurentami byli Tomasz Mann, Maksym Gorki i Thomas Hardy. Polska opinia publiczna uważała, że Nobla powinien dostać Stefan Żeromski.

## Twórczość i Nagroda Nobla



## Ciekawostki:

13 lipca 1900 Reymont uległ wypadkowi kolejowemu. Trafił do szpitala z dwoma złamanymi żebrami, jednak w raporcie lekarskim napisano, że pisarz ma 12 złamanych żeber oraz inne kontuzje ciała i nie wiadomo, czy będzie nadal zdolny do pracy umysłowej. Notatkę szpitalną sfałszował dr Jan Roch Raum. Wysokie odszkodowanie w wysokości 38 500 rubli pomogło mu zdobyć niezależność finansową.

Można by zarzucić utworom Reymonta brak dostatecznej głębi, ale pozostaje rozmach, barwność i bogactwo szczegółów. Dzięki temu jego powieści stanowiły doskonały materiał filmowy. („Komediantka”, „Ziemia obiecana”. „Chłopi”). Utwory Reymonta tłumaczone były na kilkanaście języków.



W jego dawnym majątku w Kołaczku znajduje się obecnie Muzeum Reymontowskie.



Portret Władysława Reymonta znajdował się na polskim banknocie o nominale 1 000 000 zł, będącym w obiegu w latach 1991–1996.

Od 24 listopada 1961  
ulica w Warszawie, na  
terenie obecnej  
dzielnicy Bielany, nosi  
nazwę alei  
Władysława  
Reymont. W 1967 na  
fasadzie domu przy  
ul. Górnośląskiej 16,  
w którym zmarł,  
odslonięto tablicę  
pamiątkową.

Jacek Malczewski, Portret Władysława Reymonta,  
1905



## Bibliografia:

- [pl.wikipedia.org](http://pl.wikipedia.org)
- <https://culture.pl/pl/tworca/wladyslaw-reymont>
- <http://www.znajdzwojslak.pl/2018/02/21szlakiem-wadysawa-reymonta-koackowo.html>
- <https://coololdphotos.com/what-did-atlantic-city-look-like-in-1910/>